

Dominik Jurczak

Convento dei Ss. Domenico e Sisto

Largo Angelicum 1

00-184 Roma (RM), Italia

d.jurczak@dominikanie.pl

d.jurczak@anselmianum.com

+39 066 702 234

[Facebook](#) | [Twitter](#) | [ORCID](#) | [Academia](#)

SCHOLARLY PUBLICATIONS

Books

Jurczak, D., ***Vangelo e la liturgia domenicana dopo la riforma di Umberto di Romans con l'edizione dell'evangelistarium e dell'incipit evangeliorum dal codice XIV L1 di Santa Sabina*** (Dissertationes Historicae 38), Angelicum University Press, Roma 2021. (ISBN 978-88-99616-38-0)

Jurczak, D., ***Cuestiones litúrgicas en torno a Santo Tomás de Aquino*** (Cuadernos de la Cátedra Santo Tomás de Aquino 3), Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia 2022. (ISBN 978-84-86067-70-0)

Liturgia e cultura. Atti dell'XI Congresso Internazionale di Liturgia Roma, Pontificio Ateneo sant'Anselmo – Pontificio Istituto Liturgico 9-11 maggio 2018, edd. F. Bonomo-S. Geiger-D. Jurczak-F. Ryan (Ecclesia Orans. Studi e Ricerche 2), Editrice Domenicana Italiana, Napoli 2019.

Liturgia "virtuale"? Atti del XII Congresso Internazionale di Liturgia Roma, Pontificio Ateneo sant'Anselmo – Pontificio Istituto Liturgico 20-22 ottobre 2021, edd. D. Jurczak-O. Sarr-M. Tymister (Ecclesia Orans. Studi e Ricerche 5), Editrice Domenicana Italiana, Napoli 2022.

Studi sulle fonti della liturgia romana. Messale – Lezionario - Pontificale, edd. D. Jurczak-M. Tymister (Ecclesia Orans. Studi e Ricerche 6), Editrice Domenicana Italiana, Napoli 2022. (Forthcoming)

Peer-reviewed Journals

Jurczak, D., «Il concetto di concelebrazione nel XIII secolo. Lettura liturgica di papa Innocenzo III e di Tommaso d'Aquino», *Ecclesia orans* 32 (2015) 387-429.

Jurczak, D., «Klasztor dla muzyki czy muzyka dla klasztoru? Refleksje na temat muzyki kościelnej», *Pro Musica Sacra* 15 (2017) 177-183.

Jurczak, D., «"Drogocenna perła", czyli o kształtowaniu się liturgii. Studium przypadku liturgii Zakonu Kaznodziejskiego», *Roczniki Teologiczne* 65/8 (2018) 39-55.

Jurczak, D., «"A Precious Pearl." On Liturgical Development. A Case Study of the Order of Preachers», *Annals of Theology* 65/8 (2018) 17-34.

Jurczak, D., «Metodyka prowadzenia seminarium naukowego z liturgiki», *Studia Liturgiczne* 15 (2019) 163-171.

Jurczak, D., «Znaczenie Słowa w liturgii», *Pro Musica Sacra* 17 (2019) 9-22.

Jurczak, D., «La Liturgia forma alla Liturgia. Alcune riflessioni sulla formazione liturgica postconciliare», *Ecclesia orans* 36 (2019) 289-304.

Book Chapters

Jurczak, D., *Na marginesie «Cur Deus homo?» Św. Anzelma z Canterbury*, in *Historicus Polonus–Hungarus. Księga pamiątkowa ofiarowana Ojcu Józefowi Puciłowskiemu OP w siedemdziesiątą rocznicę urodzin = Historicus Polonus–Hungarus : emlékkönyv Puciłowski József Atya tiszteletére hetvenedik születésnapja alkalmából*, edd. T. Gałuszka-M. Miławicki, Esprit, Kraków 2010, 225–231.

Jurczak, D., *Uświęcenie ludu przez liturgię*, in *Wolę Boga jest wasze uświęcenie. Teologia sakramentów uświęcenia*, ed. K. Porosło (Modlitwa Kościoła 20), Tyniec Wydawnictwo Benedyktynów, Tyniec 2016, 227-244.

Jurczak, D., *Ut studium non impediatur. La relazione tra la preghiera e la "missione" nella prima generazione dei Frati Predicatori*, in 'Carmina laudis'. *Risposta nel tempo all'eterno. La liturgia delle Ore tra storia, teologia e celebrazione. Atti del X Congresso Internazionale di Liturgia Roma, Pontificio Istituto Liturgico, 6-8 maggio 2015*, edd. E. Lopez-Tello García-S. Parenti-M. Tymister (Ecclesia Orans. Ricerche 1), Arcane editrice, Canterano 2016, 493-500.

Jurczak, D.-López Ribao, A. J., *¿Concebido con pecado original?: órganos y organistas en el convento de Santa Catalina virgen y mártir de Barcelona en el siglo XVIII*, in *Nuevas perspectivas de investigación en Historia Moderna: Economía, Sociedad, Política y Cultura en el Mundo Hispánico*, edd. M.A. Pérez Samper - J.L. Bertrán Moya, Fundación Española de Historia Moderna, Madrid 2018, 1031-1040.

Jurczak, D., *Lost in translation. Il bacio del calice nella liturgia dei Predicatori*, in *El cáliz de la misericordia, la redención que nuestro mundo necesita. Actas del XVII Simposio de Teología Histórica (8-10 noviembre 2016)*, edd. M. Ruiz-S. Pons, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia 2018, 419-427.

Jurczak, D., *La città come spazio liturgico. Tra passato e presente*, in *Liturgia e cultura. Atti dell'XI Congresso Internazionale di Liturgia Roma, Pontificio Ateneo sant'Anselmo – Pontificio Istituto Liturgico 9-11 maggio 2018*, edd. F. Bonomo-S. Geiger-D. Jurczak-F. Ryan (Ecclesia Orans. Studi e Ricerche 2), Editrice Domenicana Italiana, Napoli 2019, 119-128.

Jurczak, D., *Libro liturgico come prodotto d'esportazione europeo. L'importanza dei testi liturgici nella formazione della cultura in America*, in *Transocéanos. Viajes culturales en los mundos conocidos (siglos XVI-XVIII)*, ed. B. Hernández, CECE-CEAC, Barcelona 2019, 193-203.

Jurczak, D., *Formacja liturgiczna, czyli o wyrabianiu liturgicznego smaku*, in *Zgromadzeni na świętej wieczerzy* (Program duszpasterski na rok 2020/2021: Zeszyt teologiczno-pastoralny), edd. J. Bartoszek-R. Chromy-K. Piechaczek, Instytut Gość Media, Katowice 2020, 59-70.

Jurczak, D., *La riqueza olvidada de la Palabra de Dios. Reflexiones en torno a la relación entre la liturgia de la Palabra y la liturgia Eucarística en la celebración de la Misa*, in *La Teología en Positivo. Homenaje al Profesor P. Martín Gelabert Ballester, o.p.*, ed. Vicente Botella Cubells, o. p., Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia 2020, 443-454.

Jurczak, D., *Wyzwania i zagrożenia inkulturacji liturgicznej. Kondycja rytu rzymskiego dzisiaj*, in *Wcielenie Ewangelii w kultury świata*, ed. D. Kwiatkowski (Colloquia Disputationes 52), Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Wydział Teologiczny Poznań 2020, 69-90.

Jurczak, D., *Pierwsze otwarcie, czyli wprowadzenie do Sakramentarza Tynieckiego*, in *Ad fontes Tynecenses. Sakramentarz Tyniecki – perspektywa liturgiczno-muzyczna*, ed. M. Gadowska, Tyniec – Wydawnictwo Benedyktynów, Kraków 2020, 61-98.

Jurczak, D., *La visión del predicador dominicano a través de la liturgia. Historia, composición y exposición teológica de los textos litúrgicos del formulario para la fiesta de San Vicente Ferrer*, in *San Vicente Ferrer, mensajero del Evangelio. Ayer y hoy. Actas del XVIII Simposio de Teología Histórica (4-6 marzo de 2019)*, edd. A. Esponera-M. Navarro, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia 2020, 395-405.

Jurczak, D., *Eredità del barocco ed esigenze della liturgia di oggi. Alcune considerazioni teologiche*, in *L'altare. Recenti acquisizioni, nuove problematiche*, ed. Comunità monastica di Bose, Edizioni Qiqajon, Magnano 2021, 139-157.

Jurczak, D., *Mistagogia liturgii słowa*, in *Modlić się mszą świętą*, ed. K. Porosło, Wydawnictwo WAM-Fundacja Dominikański Ośrodek Liturgiczny, Kraków 2021, 39-64.

Jurczak, D., *Mistagogia modlitwy eucharystycznej*, in *Modlić się mszą świętą*, ed. K. Porosło, Wydawnictwo WAM-Fundacja Dominikański Ośrodek Liturgiczny, Kraków 2021, 83-114.

Jurczak, D., *Parola e liturgia. Una riflessione teologica*, in «*Mistagogus nobis, ad docendum Christi mysteria*». *Miscellanea sul mistero del culto cristiano in onore del Prof. Juan Javier*

Flores Arcas, OSB (Studia Anselmiana 187), edd. J.M. Cordeiro-J.A. Goñi-P.A. Muroni, Editions of Sankt Ottilien, Roma 2022, 681-693.

Articles

Jurczak, D., «Męski Apostoł czyli rzecz o apostołe Pawle», *Teofil* 23 (2006) 109–120.

Jurczak, D., «Papież i małżonek. Rzecz o Innocentym III», *Teofil* 26 (2007) 163–170.

Jurczak, D., «Chrystusowy Kościół eucharystyczny», *Teofil* 32 (2014) 76–87.

Reviews

R. Tichý, *Proclamation de l’Evangile dans la messe en Occident. Ritualité, histoire, comparaison, théologie* (Studia Anselmiana, 168, Analecta liturgica, 34), EOS-Editions of Sankt Ottilien, Roma 2016, in *Angelicum* 96 (4/2016) 969-971.

A. Lossky, *60 Semaines liturgiques à Saint-Serge: bilans et perspectives nouvelles*, red. Goran Sekulovski (Semaines d’études liturgiques Saint-Serge 60 – Studia Oecumenica Friburgensia 71), Aschendorff Verlag, Münster 2016, in *Ecclesia orans* 34 (1/2017) 290-293.

Francisco de Vitoria, *Relecciones jurídicas y teológicas*, ed. Antonio Osuna Fernández-Lago, Editorial San Esteban, Salamanca 2017, in *Teología Espiritual* 61/180 (2017) 437-439.

Los agustinos en el mundo de la cultura. XIX Jornadas Agustinianas. Colegio San Agustín Madrid 4-5 marzo de 2017, ed. E. Somavilla Rodríguez, Centro Teológico San Agustín, Editorial Agustiniana, Madrid 2017, 447 pp., in *Teología Espiritual* 61/181 (2018) 284-288.

Jeffrey Hamburger, Eva Schlotheuber, Susan Marti and Margot Fassler, *Liturgical life and Latin learning at Paradies bei Soest, 1300-1425. Inscription and illumination in the choir books of a northern German Dominican convent*, Aschendorf Verlag – National Museum of Women in the Arts, Münster 2016. 2 vols., 36cm, 781p. (vol. 1) + 636 p. (vol. 2), in *Archivum Fratrum Praedicatorum. Nova Series* (3/2018) 345-351. [Together with Alain Arnould]

Antonio Gil Ambrona, *Ignacio de Loyola y las mujeres. Benefactoras, jesuitas y fundadoras*, Cátedra, Madrid 2017, in *Teología Espiritual* 62/182 (2018) 415-419.

Roger Gaise, *Les péchés liturgiques dans les célébrations eucharistiques*, L’Harmattan, Paris 2018, in *Angelicum* 96 (4/2019) 583-587.

San Alberto Magno, *Marial. Las glorias de la Virgen María, traducción, selección de textos e introducción histórica y doctrinal de Antonio Osuna Fernández-Largo* (Biblioteca Dominicana 71), San Esteban, Salamanca 2019, in *Teología Espiritual* 64/184 (2019) 411-415.

Vicente Cudeiro Gonzalez, *Mística dominicana. Vivencia, doctrina e influencia* (Biblioteca Dominicana 72), San Esteban, Salamanca 2019, in *Anales Valentinus. Nueva serie* 7/13 (2020) 312-314.

Un *mistico vedere. Vita et revelationes della beghina viennese Agnes Blannbekin (f 1315)* (Fabula Mystica 1), Edizioni Biblioteca Francescana, Milán 2021, in *Teología Espiritual*, 65/187 (2021) 214-217.

Translations

Folsom, C., *Wielki Rozród – człowiek współczesny a liturgia. Konferencje wygłoszone na Rekolekcjach liturgicznych «Mysterium fascinans»*, in Folsom, C., *Człowiek współczesny a liturgia. Diagnoza, skutki i leczenie choroby toczącej liturgię rzymską*, Wydawnictwo Benedyktynów, Tyniec 2018, 20-94.

POPULAR PUBLICATIONS

Books

Jurczak, D., *Przyjaciółmi jesteście. O odnowie życia duchowego i nawróceniu*, W drodze, Poznań 2019.

Jarczewski, D.-Jurczak, D., *Nerw święty. Rozmowy o liturgii*, W drodze, Poznań 2021.

Book Chapters

Jurczak, D., *Komentarz do liturgii sakramentu małżeństwa*, in *Od zakochania do pełni miłości*, ed. Ł. Woś (Biblioteka „Teofila”), Kraków 2008, 89-92.

Jurczak, D., «*Umiarkowanie*», in *Dominikanie o cnotach*, W drodze, Poznań 2016, 123-134.

Articles

Jurczak, D., «Die polnische Provinz», *Kontakt* 33 (2005) 66–68.

Jurczak, D., «Komentarz do liturgii sakramentu małżeństwa», in *Od zakochania do pełni miłości*, Biblioteka Teofila, Kraków 2008, 89–92.

Jurczak, D., «Wypowiedzieć tajemnicę», *W drodze* 440 (2010) 95–97.

Jurczak, D., «Nie wypaść z gry», *W drodze* 441 (2010) 94–100.

Jurczak, D., «Porzucić sieci. Czy kopiowanie jest moralne?», *W drodze* 451 (2011) 80–85.

Jurczak, D., «Kryzys w Kościele?», *Znak* 689 (2012) 23–25.

Jurczak, D., «Dla dobra Kościoła. Najważniejsza katecheza», *W drodze* 475 (2013) 9–15.

Jurczak, D., «Rzymskie rekolekcje», *W drodze* 476 (2013) 19–25.

Jurczak, D., «Po co nam odpusty?», *W drodze* 480 (2013) 49–57.

Jurczak, D., «Prawo do komunii», *W drodze* 482 (2013). 43–51.

Jurczak, D., «Przeprowadzka», *W drodze* 492 (2014) 8–16.

Jurczak, D., «Wierzący-niepraktykujący», *W drodze* 501 (2015) 28–37.

Jurczak, D., «Wszystkim i wszędzie», *W drodze* 507 (2015) 24–35.

Jurczak, D., «Siła strachu», *W drodze* 512 (2016) 56–65.

Jurczak, D., «Wiara raz do roku», *W drodze* 526 (2017) 92–100.

Jurczak, D., «Jedność w różnorodności», *Tygodnik Powszechny* 38 (2017) 36.

Jurczak, D., «Benedykt po przejściach», *W drodze* 545 (2019) 28-35.

- Jurczak, D., «Biuro rzeczy znalezionych», *W drodze* 557 (2020) 84-91.
- Jurczak, D., «Wielki Tydzień inny niż wszystkie», *Gość Niedzielny* (14/2020) 22-24.
- Jurczak, D., «Msza bez księdza», *W drodze* 565 (2020) 44-53.
- Jurczak, D., «Eucharystia jako „stacja obsługi”?», *Pastores* 88 (2020/3) 18-27.
- Jurczak, D., «Komunia na rękę w tradycji Kościoła», *Przewodnik Katolicki* 41 (2020) 17-19.
- Jurczak, D., «Śpiew i muzyka w życiu konsekrowanym», *Życie konsekrowane* 148/2 (2021) 76-84.
- Jurczak, D., «Skąd wzięły się gregorianki», *W drodze* 579 (2021/11) 60-67.

Interviews

- Jurczak, D., «We mnie się przemienisz», *W drodze* 545 (2019) 130-141.
- Jurczak, D., «Panie, nie jestem godzien», *W drodze* 546 (2019) 120-127.
- Jurczak, D., «Dalej niż zmysły», *W drodze* 547 (2019) 114-123.
- Jurczak, D., «Dzieło całego Kościoła», *W drodze* 548 (2019) 120-129.
- Jurczak, D., «Z czym wiąże się oktawa Wielkiej Nocy?», KAI, <http://ekai.pl/z-czym-wiaze-sie-oktawa-wielkiej-nocy-o-dominik-jurczak-op-wyjasnia> [access: 24.04.2019]; *Anamnesis* 102 (2020/3) 96-98.
- Jurczak, D., «Jak amen w pacierzu», *W drodze* 549 (2019) 118-125.
- Jurczak, D., «Pożyczyć gardło Jezusowi», *W drodze* 550 (2019) 117-123.
- Jurczak, D., «Żabką czy kraulem?», *W drodze* 551 (2019) 118-125.
- Jurczak, D., «List czy konferencja?», *W drodze* 552 (2019) 114-121.
- Jurczak, D., «Niedzielny babysitter», *W drodze* 553 (2019) 112-119.
- Jurczak, D., «Pieniądze i kościelna moda», *W drodze* 554 (2019) 112-119.
- Jurczak, D., «Namiot spotkania», *W drodze* 555 (2019) 113-121.
- Jurczak, D., «Bez końca», *W drodze* 556 (2019) 126-133.
- Jurczak, D., «W Adwencie nie umiemy czekać na Boże Narodzenie», KAI, <http://ekai.pl/w-adwencie-nie-umiemy-czekac-na-boze-narodzenie> [access: 5.12.2019].
- Jurczak, D., «Ты изменишься - в пути», *В пути* 2 (2019/2) 94-105. [www.wputi.net]
- Jurczak, D., «Господи, я недостоин», *В пути* 3 (2020/1) 74-83. [www.wputi.net]

Jurczak, D., «Od zwycięstwa do zbawienia», *W drodze* 560 (2020) 66-73.

Jurczak, D., «W czasie epidemii liturgia jest szansą na „nawrócenie duszpasterskie”», KAI <http://ekai.pl/o-jurczak-w-czasie-epidemii-liturgia-jest-szansa-na-nawrocenie-duszpasterskie> [access: 4.04.2020]; *Anamnesis* 102 (2020/3) 92-95.

Jurczak, D., «Groby Pańskie, święconka i procesja rezurekcyjna to polskie tradycje», KAI <http://ekai.pl/groby-panskie-swieconka-i-procesja-rezurekcyjna-to-polskie-tradycje> [access: 12.04.2020]; *Anamnesis* 102 (2020/3) 95-96.

Jurczak, D., «Дело всей Церкви», *В пути* 4 (2020/2) 75-83. [www.wputi.net]

Jurczak, D., «Видеть больше, чем доступно чувствам», *В пути* 5 (2020/3) 71-81. [www.wputi.net]

Jurczak, D., «Nie ma Komunii bez jedności», *Gość Niedzielny* (42/2020) 24-26.

Jurczak, D., «To także nasza pascha», *Tygodnik Powszechny* 41 (2021) 21-23.

Jurczak, D., «Groby Pańskie, święconka i procesja rezurekcyjna to polskie tradycje (rozmowa)», KAI <http://ekai.pl/groby-panskie-swieconka-i-procesja-rezurekcyjna-to-polskie-tradycje> [access: 7.06.2021]; *Anamnesis* 102 (2020/3) 95-96.

Jurczak, D., «Bóg jest prosty. To my komplikujemy», *Gazeta Krakowska* 4.06 (2021) 12-13.

Jurczak, D., «Eucharystia – oczywistość przeżywana na nowo», *Przewodnik Katolicki* 35 (2021) 24-27.

Jurczak, D., «W imię jedności», *W drodze* 577 (2021/9) 90-99.

Jurczak, D., «Niewidzialne dla oczu», *W drodze* 581 (2022/1) 110-118.

Jurczak, D., «Nowe życie», *W drodze* 582 (2022/2) 112-121.

Jurczak, D., «Daj wiarę», *W drodze* 583 (2022/3) 108-117.

Jurczak, D., «Na cały świat», *W drodze* 584 (2022/4) 112-119.

Jurczak, D., «Pokarm dla słabych», *W drodze* 585 (2022/5) 111-119.

Jurczak, D., «Z zegarkiem w ręku», *W drodze* 586 (2022/6) 106-115.

CONFERENCE PRESENTATIONS

2013, June 30 – July 5. **„Saint Thomas Aquinas and liturgy”**. Dominicans and the Renewal of Thomism. The Doctrine of God One and Triune, Washington (USA).

2015, May 5 -8. **„Klasztor dla muzyki czy muzyka dla klasztoru?”**. Klasztor i muzyka od średniowiecza do czasów współczesnych. Częstochowa (Poland).

2015, May 6-8. **“*Ut studium non impediatur: la relazione tra la preghiera e la «missione» nella prima generazione dei Frati Predicatori*”**. X Congresso Liturgico Internazionale, „Carmina Laudis: risposta nel tempo all’eterno”. Pontificio Istituto Liturgico, Roma (Italy).

2016, November 8-10. **“*Lost in translation: El beso del cáliz en la liturgia de la Orden de Predicadores*”**. XVII Simposio de Teología Histórica “El cáliz de la misericordia. La redención que nuestro mundo necesita”. Facultad de Teología, Valencia (Spain).

2017, April 27-28. **“*Editar con LaTeX. Un ejemplo desde la historia litúrgica de los dominicos*”**. VI Seminario Internacional sobre Edición y Traducción de Fuentes “Humanismo cristiano y Reforma protestante (1517-2017)”. Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca (Spain).

2018, April 23. **“*Obecność Ducha Świętego w liturgii*”**. Sakramentalne i pozasakramentalne działanie Ducha Świętego. Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu, Świdnica (Poland).

2018, May 9-11. **„La città come spazio liturgico. Tra passato e presente”**. XI Congresso Liturgico Internazionale „Liturgia e cultura”. Pontificio Istituto Liturgico, Roma (Italy).

2018, September 11-13. **„Metodologia prowadzenia seminarium naukowego”**. Simposio Liturgico Nazionale „Liturgia come la scienza”. Częstochowa (Poland).

2018, November 20. **“*Znaczenie Słowa w liturgii*”**. XIV Giornate sulla Musica Sacra, la Conferenza Internazionale, “Parola – Melodia – Neuma”. Abbazia di Tyniec (Poland).

2018, December 5. **“*La Liturgia forma alla Liturgia. Alcune riflessioni sulla formazione liturgica postconciliare*”**. Giornata di studio in occasione del 55° anniversario della promulgazione della Costituzione liturgica *Sacrosanctum Concilium* del Concilio Vaticano II, Pontificio Istituto Liturgico, Roma (Italy).

2019, March 4-6. **“*La visión del predicador dominicano a través de la liturgia. Historia, composición y exposición teológica del oficio de san Vicente Ferrer*”**. XVIII Simposio de Teología Histórica “San Vicente Ferrer, mensajero del Evangelio. Ayer y hoy”. Facultad de Teología, Valencia (Spain).

2019, April 5. **“«*Evangelistarium*»: The Concept, Its Structure and Function in the Liturgy of the Order of Preachers”**. Dominicans and the Liturgy in Medieval Paris. Columbia University Institute for Ideas and Imagination, Paris (France).

2019, May 9-10. **“Il Libro liturgico come prodotto d’esportazione europeo. L’importanza dei testi liturgici nella formazione della cultura in America”**. Transocéanos. Culturas y mundos Ibéricos en los siglos XVI-XVII. Centro de Estudios de la América Colonial, Barcelona (Spain).

2019, May 30 – June 1. **“Eredità del barocco ed esigenze della liturgia oggi”**. Convegno Liturgico Internazionale “L’altare: recenti acquisizioni, nuove problematiche”, Monastero di Bose–Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l’edilizia di culto–CEI, Bose (Italy).

2019, September 22. **“Najświętsza Ofiara (obrzędy wstępne i liturgia słowa)”**. Konferencja: “Oto wielka tajemnica wiary”. Poznań (Poland).

2019, October 25-26. **“Problem inkulturacji w liturgii. Współczesne wyzwania i zagrożenia”**. Convegno “Inculturazione – il cammino di dialogo della Chiesa con le culture del mondo”. Università di Poznań (UAM), Kalisz (Poland).

2020, January 9. **“Formacja liturgiczna”**. Konferencja Episcopale Polacca (KEP), Commissione della Pastorale della KEP. Warszawa (Poland).

2020, October 8-9. **“Pierwsze otwarcie, czyli ogólne wprowadzenie do Sakramentarza tynieckiego”**. Convegno “Ad fontes Tynecenses. Sakramentarz tyniecki – perspektywa liturgiczno-muzyczna”. Università Pontificia di san Giovanni Paolo II in Kraków–Abazia dei benedettini di Tyniec, Tyniec (Poland).

2021, January 30. **“Літургійний камінь спотикання, тобто про те, як не заблукати у сьогоднішніх літургійних спорах”**. Istituto di san Tommaso d’Aquino, Kiev (Ukraine).

2021, March 10. **“Po co to wszystko? Historia i sens kultu eucharystycznego”**. *Convenium Musicae Sacrae dedicatum*. Akademia Muzyczna w Poznaniu, Poznań (Poland).

2021, May 5. **“Ars celebrandi – come una forma di predicazione dei Predicatori?”**. Convegno interfacoltà “Communitas 2021”. Università Pontificia di san Tommaso d’Aquino *Angelicum*, Roma (Italy).

2021, June 29 - July 2. **“The Vision of Poverty in the Collect of St Dominic. The Discussion Between the Dominicans and the Franciscans in the Thirteenth Century”**. Conference “Dominican Culture, Dominican Theology: The Order of Preachers and Its Spheres of Action (1215-ca. 1600)”. International Society for the Study of Medieval Theology, Faculty of Theology at the University of Copenhagen, Copenhagen (Denmark).

2021, November 22. **“Liturgiczna kakofonia? O wybranych problemach liturgii po Soborze Watykańskim II”**. XVI Giornate sulla Musica Sacra, la Conferenza Internazionale, “Muzyka liturgiczna wczoraj, dziś i jutro – wierność tradycji, potrzeba odnowy”. Università Pontificia di san Giovanni Paolo II in Kraków, Kraków (Poland).

2021, December 21. **“La liturgia como una fuente privilegiada para la historia Reflexiones en torno a la composición del oficio de san Luis Bertrán y análisis hermenéutico de sus textos”**. Jornadas de estudio “Para Dios y los Hombres”. Facultad de Teología San Vicente Ferrer – CEU Cardenal Herrera, Valencia (Spain).

2022, March 4-6. **“Liturgiczna mozaika, czyli o czym nie zapomnieć myśląc o liturgii”**. Convegno “Homo liturgicus – miejsce człowieka w liturgii”. Università di Posnania (UAM), Poznań (Poland).

2022, March 7. **“Liturgiczna fatamorgana. Kilka uwag o mszale dominikańskim po polsku”**. Giornata di studio , “Przeznaczeni do głoszenia Słowa”, Dominican House of Studies, Kraków (Poland).

2022, May 18. **“Relikwie i kult świętych”**. 54a Settimana ecclesiologicala “La Chiesa dei santi”. Università Cattolica di Lublino (KUL), Lublin (Poland).

Lectio magistralis

2018, September 24. **„Ksiądz dominikanin? Redefinicja kapłaństwa w Zakonie Braci Kaznodziejów na kanwie wybranych przemian liturgicznych po Soborze Watykańskim II”**. Dominican House of Studies (Kolegium Filozoficzno-Teologiczne), Kraków (Poland).

2021, January 28. **“Quam omnes liturgiam nominant: Santo Tomás de Aquino y la liturgia”**. Càtedra Santo Tomàs de Aquino, Facultad de Teología San Vicente Ferrer, Valencia (Spain).

2021, March 6. **“Jaką liturgię mógł znać św. Tomasz z Akwinu?”**. Seminario Maggiore – Università Pontificia di san Giovanni Paolo II, Tarnów (Poland).