

Bibliographie Cyprian Krause

I. Monographien

- *Mysterium und Metapher. Metamorphosen der Sakraments- und Worttheologie bei Odo Casel und Günter Bader* (LQF 96), Münster: Aschendorff 2007 (XXXI und 617 Seiten).
- *Rezensionen dazu*: Jörg NEIJENHUIS, in: ThLZ 135/3 (März 2010), Spp. 365-367; Josip GREGUR, *Mysterium und Metapher. Cyprian Krauses bemerkenswerter Beitrag zum Gespräch zwischen Philosophie, Fundamentaltheologie und Liturgiewissenschaft*, in: LJ 58 (2008), 245-252; Methodius VÖLKEL, in: EuA 84 (2008), 237; Peter EBENBAUER, in: ALw 53 (2011), 325-329.
- *Spätantike „Repaganisierungstendenzen“ in der Mailänder Hofdichtung? Zu Funktion und Gehalt der mythologischen Unterweltmotivik in Claudians* In Rufinum, München: Grin 2018 (54 Seiten; = leicht überarbeitete Veröffentlichung der Bachelorarbeit im Fach Latinistik mit dem ursprünglichen Titel *Unübertrefflich böse. Gehalt und Funktion der Unterweltmotivik in Claudians* In Rufinum, Ludwig-Maximilians-Universität München, Wintersemester 2016/2017).

II. Beiträge in Zeitschriften

- „Ist Christentum tragisch? Die Bakchen des Euripides als Laboratorium metatragischer Stellvertretung: eine Hermeneutik zwischen Mysterium und Metapher“, in: ZThK 103 (2006), 206-252.
- Cyprian KRAUSE / Andrea GRILLO, „Osservazioni critiche allo scritto di David Berger, *Elemente einer Theologie der participatio actuosa beim hl. Thomas von Aquin* (EO 25 [2008], 33-60)“, in: EO 25 (2008), 335-344.
- *Rezension zu diesen Osservazioni* von Martin KLÖCKENER, in: ALw 52 (2010), 158sq.
- „Denken der Wahrheit zwischen Topik und Utopie. Anmerkungen zu Anselm von Canterburys Dialog ‚De veritate‘“, in: SJP 54 (2009), 7-37.
- „Rettende und gerettete Spontaneität in *Cur Deus homo*. Ironien der Erlösungslehre des hl. Anselm von Canterbury“, in: SaThZ 14 (2010), 125-150.
- „Zur Begründung von Ritualität angesichts des Absurden. Ein fundamentalliturgischer Essay zu Jean Anouilhs *Antigone*“, in: ALw 52 (2010), 1-51.
- *Ausführliche Rezension dazu*: Edda WOLFF, „Cyprian Krause’s ‘justification of rituality in the face of the absurd’ – its potential for negative hermeneutics of liturgy and their methodological consequences“, in: International Journal of Philosophy and Theology 79/3 (Mai 2018), 235-250.
- „Vedere e contemplare, agire e partecipare nella tradizione liturgica. Spunti per un’estetica della fede vissuta“, in: RPLi, n. 287 (4/2011; Jg. XLIX), 23-30.
- „Wille und Überzeugung bei Simone Weil und Carlo Michelstaedter. Zwei divergierende Antworten auf die Tragik endlicher Freiheit“, in: FZPhTh 63 (2016), 89-132.

III. Beiträge in Sammelbänden oder anderen Publikationen

- „Mystisches Erlebnis und Biographie des Glaubens. Ein Gang durch das Laacher Münster im Gedenken an Odo Casel“, in: *Laacher Lesebuch zum Jubiläum der Kirchweihe 1156-2006*, im Auftrag der Mönche von Maria Laach herausgegeben von A.A. HÄUBLING/ A. SANDER, St. Ottilien 2006, 258-266.
- „La grazia del pensare. Sul circolo virtuoso tra spirito anselmiano e ricerca salmanniana“, in: Elmar SALMANN, *Memorie italiane. Impressioni e impronte di un cammino teologico*, a cura di Gianluca DE CANDIA e Armando MATTEO, Assisi: Cittadella Editrice 2012, 147-166.
- „Simboli iconici o iconoclastia del simbolico. Passi tra pathos e patologia della teologia sacramentaria“ = Präfation zu: Pierangelo SEQUERI, *Ritrattazioni del simbolico. Logica dell'essere-performativo e teologia*, cura e prefazione di Cyprian KRAUSE OSB, postfazione di Andrea GRILLO (Leitourgía, Lectiones Vagagginianae 3), Assisi-Roma: Cittadella Editrice / Pontificio Ateneo S. Anselmo 2012, 5-33.
- „Presentazione“, in: Gerd THEIBEN, *La dinamica rituale dei sacramenti nel cristianesimo primitivo. Da azioni simbolico-profetiche a riti misterici*, cura e traduzione di Cyprian KRAUSE OSB (Leitourgía, Lectiones Vagagginianae 4), Assisi-Roma: Cittadella Editrice / Pontificio Ateneo S. Anselmo 2013, 5-8.
- „*VERITAS NULLIUS*. Das anti-idolatrische Potential des theonomen Wahrheitsbegriffes bei Anselm von Canterbury“, in: *Conoscenza ed affectus in Anselmo d'Aosta. Atti del Simposio Internazionale in occasione del 900° anniversario dalla morte di S. Anselmo d'Aosta – Facoltà di Filosofia del Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma, 21-22 aprile 2009*, ed. Alfredo SIMÓN O.S.B. (Stud.Ans. 161; Philosophica 8), Roma-St. Ottilien: EOS 2014, 151-188.
- „Presentazione“, in: Georg BRAULIK, *L'esegesi anticotestamentaria e la liturgia. Nuovi sviluppi negli ultimi decenni* (Leitourgía. Lectiones Vagagginianae 5), Assisi-Roma: Cittadella Editrice / Pontificio Ateneo S. Anselmo 2014, 5-13.
- *Erscheint demnächst*: „Problemi ermeneutici dell'antropologia religiosa di Rudolf Otto: il linguaggio del numinoso“, in: *Il sacro. Atti del convegno interfacoltà in occasione del 100° anniversario dalla pubblicazione del libro „Il sacro“ di Rudolf Otto, 9.-10. Oktober 2017*, Pontificio Ateneo S. Anselmo, Roma / St. Ottilien: EOS.

IV. Rezensionen (Auswahl)

Rezensionen in *Erbe und Auftrag*:

- Kurt KOCH, *Eucharistie: Herz des christlichen Glaubens*, Freiburg Schweiz, Paulusverlag 2005, in: EuA 82 (2006, Heft 2), 235.
- *Spiritus spiritalia nobis dona potenter infundit. A proposito di tematiche liturgico-pneumatologiche. Studi in onore di Achille M. Triacca sdb*, ed. Ephrem CARR (StudAns 139/ Analecta liturgica 25), Rom: Centro Studi S. Anselmo 2005, in: EuA 83 (2007, Heft 1), 113sq.

- Hannes Benedetto PIRCHER, *Das Theater des Ritus. De arte liturgica*, Wien: edition splitter 2010, in: EuA 88 (2012, Heft 1), 106-107.
- Georg BRAULIK, *Psalmen beten mit dem Benediktinischen Antiphonale* (ÖBS 40), Frankfurt a.M. u.a., 2011, in: EuA 90 (2014), 115sq.

Rezensionen im *Archiv für Liturgiewissenschaft*:

- Giorgio BONACCORSO, *Il rito e l'altro. La liturgia come tempo, linguaggio e azione* (MSIL 13), Vaticano: LEV 2001, in: ALw 48 (2006), 81-83.
- Giuseppe FERRARO, *Cristo è l'altare. Liturgia di dedicazione della chiesa e dell'altare*, Morena Roma: Edizioni OCD 2004, in: ALw 48 (2006), 93.
- *Schola Christi. 50 anni dell'Istituto Monastico di Sant'Anselmo. Studi emblematici*, a cura di Maciej BIELAWSKI / Albert SCHMIDT, Roma: Pontificio Ateneo S. Anselmo 2002, in: ALw 48 (2006), 252-253.
- Daniel MISONNE, *En parcourant l'histoire de Maredsous*, Maredsous: Éd. de Maredsous 2005, in: ALw 48 (2006), 275.
- Günter BADER, *Die Emergenz des Namens. Amnesie – Aphasie – Theologie* (HUTH 51), Tübingen: Mohr-Siebeck 2006, in: ALw 48 (2006), 364-367.
- Núria DELETRA-CARRERAS, *L'Abbaye de la Maigrange 1255-2005. 750 ans de vie*, Fribourg: Ed. La Sarine 2005, in: ALw 48 (2006), 399.
- Grado Giovanni MERLO, *Au nom de saint François. Histoire des Frères mineurs et du franciscanisme jusqu'au début du XVIe siècle*, trad. de l'italien par Jacqueline GREAL, Paris: Cerf / Éd. Franciscaines 2006, in: ALw 48 (2006), 427-428.
- Stephan WINTER (Hg.), „Das sei euer vernünftiger Gottesdienst“ (Röm 12, 1). *Liturgiewissenschaft und Philosophie im Dialog*, Regensburg: Pustet 2006, in: ALw 51 (2009), 170-171.
- Günter BADER, *Psalterspiel. Skizze einer Theologie des Psalters* (HUTH 54), Tübingen: Mohr-Siebeck 2009, in: ALw 51 (2009), 172-173.
- Andrea GRILLO, *Oltre Pio V. La riforma liturgica nel conflitto di interpretazioni* (Nuovi saggi Queriniana 88), Brescia: Queriniana 2007, in: ALw 51 (2009), 173-175.
- Giorgio AGAMBEN, *Il sacramento del linguaggio. Archeologia del giuramento* (Sagittari Laterza 164), Roma [u.a.]: Editori Laterza 2008, in: ALw 51 (2009), 199-200.
- Jochen ARNOLD, *Theologie des Gottesdienstes. Eine Verhältnisbestimmung von Liturgie und Dogmatik*, Hannover: Luth. Verlagshaus 2008², in: ALw 52 (2010), 151-152.
- *Liturgie als Bezugshorizont der theologischen Fächer (Themenheft)*, ThQ 189 (2009, Heft 2), in: ALw 52 (2010), 152-156.
- Giovanni CAPUTA, *Il sacerdozio dei fedeli secondo San Beda. Un itinerario di maturità Cristiana*, Vaticano: Libreria Editrice Vaticana 2002, in: ALw 52 (2010), 190sq.
- Innocenzo III, *Il sacrosanto mistero dell'Altare (De sacrosancto Altaris mysterio)*, prima ed. ital., a cura di Stanislao FIORAMONTI, Vaticano: LEV 2002, in: ALw 52 (2010), 192.
- *Denkwürdiges Geheimnis. Festschrift für Eberhard Jüngel zum 70. Geburtstag*, ed. Ingolf U. DALFERTH / Johannes FISCHER / Hans-Peter GROSSHANS. Unveränd. Studienausg., Tübingen: Mohr Siebeck 2006, in: ALw 53 (2011), 290sq.
- Peter SLOTERDIJK, *Du mußt dein Leben ändern. Über Anthropotechnik* (Suhrkamp TB 4210), Frankfurt a.M. 2009, in: ALw 53 (2011), 297-299.
- *Metaphorologie. Zur Praxis von Theorie* (stw 1928), ed. Anselm HAVERKAMP / Dirk MENDE, Frankfurt a.M. 2009, in: ALw 53 (2011), 299sq.

- Konrad Paul LIESSMANN, *Ästhetische Empfindungen. Eine Einführung* (UTB 3133), Wien: Facultas 2009, in: ALw 53 (2011), 300sq.
- Torsten ZEISS, *Priester und Opfer. Hofmannsthal's Ödipus aus Sicht der Mythen-Theorie René Girards*, Marburg: Tectum 2011, in: ALw 53 (2011), 301sq.
- Hans-Joachim SANDER, *Einführung in die Gotteslehre*, Darmstadt: WBG 2006, in: ALw 53 (2011), 302sq.
- Michael BONGARDT, *Einführung in die Theologie der Offenbarung*, Darmstadt: WBG 2005, in: ALw 53 (2011), 303sq.
- Eva-Maria FABER, *Einführung in die katholische Sakramentenlehre*, 3., durchges. Aufl., Darmstadt WBG 2011 (1. Aufl. 2002), in: ALw 53 (2011), 304-307.
- Philipp STOELLGER, *Passivität aus Passion. Zur Problemgeschichte einer „categoria non grata“* (HUTh 56), Tübingen: Mohr-Siebeck 2010, in: ALw 53 (2011), 313-318.
- Hansjürgen VERWEYEN, *Anselm von Canterbury (1033-1109). Denker, Beter, Erzbischof*, Regensburg: Pustet 2009, in: ALw 53 (2011), 318-320.
- *Was ist Gott? Das Buch der 24 Philosophen. Lateinisch-Deutsch*, erstmals übers. und kommentiert von Kurt FLASCH (Beck'sche Reihe 1906), München: Beck 2011, in: ALw 53 (2011), 321sq.
- Kurt FLASCH, *Meister Eckhart. Philosoph des Christentums*, München: Beck 2010, in: ALw 53 (2011), 322-325.
- Giorgio AGAMBEN, *Opus Dei. Archeologia dell'ufficio* (Homo sacer 2,5; Temi 215), Torino: Bollati Boringhieri 2012, in: ALw 54 (2012), 203-207.
- Maria WEILAND, *Ästhetik gebrochener Gegenwart. Zur Bedeutung der repräsentativen Dimension sakramentalliturgischen Handelns im Gespräch mit Dieter Henrich* (ratio fidei 44), Regensburg: Pustet 2011, in: ALw 54 (2012), 213.
- Hans-Georg SOEFFNER, *Symbolische Formung. Eine Soziologie des Symbols und des Rituals*, Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2010, in: ALw 54 (2012), 231-233.
- Julien RIES, *Symbole, mythe et rite. Constantes du sacré*, Paris : Cerf 2012, in : ALw 54 (2012), 233sq.
- Christine C. SCHNUSENBERG, *The Mythological Traditions of Liturgical Drama. The Eucharist as Theater*, Mahwah, New Jersey: Paulist Press 2010, in: ALw 54 (2012), 264sq.
- Peter RIEDLBERGER, *Philologischer, historischer und liturgischer Kommentar zum 8. Buch der Johannis des Goripp nebst kritischer Edition und Übersetzung*, Groningen: Egbert Forsten 2010, in: ALw 54 (2012), 266sq.
- *Was für ein Stück wird hier gespielt? Zur Theologie des Gottesdienstes* (Beitr. zu Lit. und Spiritualität 25), edd. Irene MILDENBERGER / WOLFGANG RATZMANN, Leipzig 2011, in: ALw 54 (2012), 327-329.
- Volker REINHARDT; *Blutiger Karneval. Der Sacco di Roma 1527 – eine politische Katastrophe*, 2. Aufl., Darmstadt: WBG 2009, in: ALw 56 (2014), 424sq.
- Wolfgang BEINERT / Bertram STUBENRAUCH (edd.), *Neues Lexikon der katholischen Dogmatik*, unter Mitwirkung von Christoph BÖTTIGHEIMER u.a., Freiburg i.Br. u.a.: Herder 2012, in: ALw 58/59 (2016/2017), 217.
- *Gottesbeweise von Anselm bis Gödel* (stw 1946), ed. Joachim BROMAND / Guido KREIS, Berlin: Suhrkamp 2011, in: ALw 58/59 (2016/2017), 218.
- Prasaf Joseph NELLIVILATHEKKATHIL (Theruvathu), *Ineffabilis in the Thought of Nicolaus of Cusa*, Münster: Aschendorff 2010, in: ALw 58/59 (2016/2017), 218sq.

Rezension in der *Theologischen Literaturzeitung*:

- Jean-Charles NAULD, *La saveur de Dieu. L'acédie dans le dynamisme de l'agir* (Cogitatio fidei 248), Paris: Cerf 2006, in: ThLZ 132 (2007, Heft 6), Spp. 699-702.

Rezensiön in *Ecclesia Orans*:

- Pius PARSCH, *Das Jahr des Heiles*, neu eingeleitet von Harald BUCHINGER (Reihe: Pius-Parsch-Studien Band 7, ed. Andreas REDTENBACHER CanReg), Würzburg: Echter Verlag 2008, in: EO 26 (2009), 277-280.
- Giorgio AGAMBEN, *Altissima povertà. Regole monastiche e forma di vita* (Homo sacer IV/1), Vicenza 2011, in: EO 37 (2020), 357-363.

Rezensiön in *Filosofia e Teologia*:

- Giorgio AGAMBEN, *Opus Dei. Archeologia dell'ufficio* (Homo sacer II, 5), Bollati Boringhieri, Torino 2012, in: FilTeo 27 (2013, n. 1), 167-170.

V. Predigten und Meditationen

- Geistliche Texte und Erläuterungen zum 14., 15. und 16. Sonntag im Jahreskreis, in: *Laacher Meßbuch 2014 – Lesejahr A*, Stuttgart-Maria Laach 2013, pp. 685-713.
- „Unterwegssein – Heimkehren und Aufbrechen zu neuen Ufern“, in: *Mit Gottes Segen unterwegs – Lebenswege* (= Pfarrbrief Pfarrverband Haar 2 / 2016), Haar 2016, 5-6.